

MATURE

VALERIA ROS



DOSSIER

BIOGRAFÍA



Valeria Ros (1986, Gecho) es una de las caras más conocidas del **stand-up femenino**.

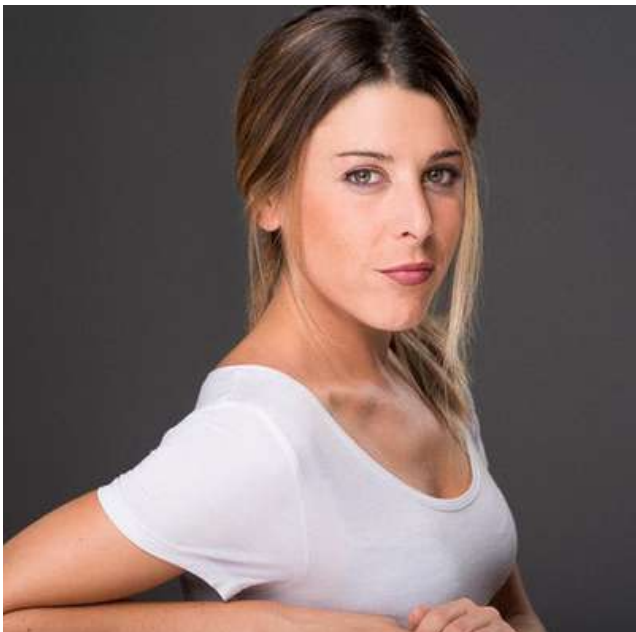
Cuando tenía 13 años montó una fiesta en casa y sus padres la castigaron internándola en un colegio en Dublín, Irlanda. A raíz de esa experiencia en el extranjero, ha vivido temporadas en países diferentes estudiando **cursos de interpretación y trabajando en productoras y agencias de publicidad** en Londres, Nueva York, Helsinki y Dijon.



Es **Licenciada en Comunicación Audiovisual** en Salamanca y también ha estudiado **Actuación para cine y televisión** en la Escuela TAI de Madrid. Dos formaciones complementarias que le han permitido trabajar en cine, televisión y radio.

Su carrera en el sector de la comedia empezó en Londres actuando en bares. Después de eso, decidió volver a Madrid para tomárselo en serio. En su primer año en la capital **ganó el concurso de monólogos de la Cadena Ser** y empezó a trabajar como locutora y guionista en la cadena.

Desde entonces forma parte del circuito de comedia con **más de 100 actuaciones por año**.



80,3k seguidores



40,5 k seguidores



3701 seguidores



TRAYECTORIA

Presenta semanalmente el programa radiofónico **La lengua moderna** junto al también cómico Quequé. Al mismo tiempo es colaboradora en **Zapeando**, programa de TV en el que empezó con una sección semanal llamada "Lo que pides y lo que te llega" y que tras su éxito se ha convertido en colaboradora fija.

Algunos de sus **trabajos más destacados son:**



Colaboradora TV

Zapeando, colaboradora (La Sexta, 2019 - act)
Locomundo (Movistar +, 2017 - 2019)
Late Motiv (Movistar +, 2018 - 2019)
Roast Battle (Comedy Central, 2019)
Central de cómicos (Comedy Central, 2016 - act)
Elecciones y Punto (EITB2, 2019)
CCNews Temporada, reportera (Comedy Central, 2016)



Participación en series

Válidas (Webserie, 2020)
Vergüenza (Movistar+, 2018)
El fin de la comedia, actriz (Comedy Central, 2017)
Gente Viva, protagonista de sketches de humor (Playz, RTVE)



Radio

La lengua moderna, presentadora junto a Quequé (La Ser, 2017 - act)
A vivir que son dos días, colaboradora con Lourdes Lancho (La Ser, 2017)
La Ventana, con Carles Francino, colaboradora (La Ser, 2017)
Anda Ya, guionista (40 Principales, 2016 - 2017)



Teatro

Sin filtro, monólogo en solitario
¿Quién está peor?, protagonista junto a Pablo Ibarburu
Fieras, protagonista junto a Susi Caramelo

ACTUALMENTE

La podéis ver en:

La lengua moderna (La Ser)



Zapeando (La Sexta)



No te pierdas sus apariciones en:



[+](#) ¡Haz click en los logos para ver los vídeos!

EVENTOS - PUBLICIDAD

En su carrera profesional ha trabajado como presentadora para eventos, imagen de marca o monólogos para empresas en los que combina la puesta en escena, hablar en público y la comedia. Además, debido a la situación de pandemia se ha atrevido con los eventos en "streaming".



PLATANO MELÓN

Promoción de producto a través de redes sociales.
2021



ECONOCOM NEXICA

Evento online - Monólogo.
2021



NYX PROFESSIONAL MAKEUP

Evento online - Monólogo.
2020



18º FESTIVAL HUMOR EN CORTO

Presentadora de la gala de clausura del Festival.
2019



SAN MIGUEL

Imagen del lanzamiento de "Manila", la nueva cerveza de la marca.
2019



WARNER

Presentación del nuevo single "Comunicado de prensa" del cantante Don Patricio.
2019



CONGRESO INTERNACIONAL DEL HUMOR VERBAL DE ALICANTE

Monologuista invitada.
2019



PLAYZ (RTVE)

Presentación de la plataforma digital.
Presentadora de la gala junto a Jorge Ponce.
2017



ACTUALMENTE ESTÁ DE GIRA CON EL ESPECTÁCULO

MATURE

La pandemia se le ha complicado más de la cuenta a Valeria Ros. El segundo día de confinamiento se enteró de que estaba embarazada de su ex y ahí es cuando germinó la semilla de "Mature", su nuevo espectáculo de comedia. "Mature" es una reflexión sobre los aspectos que han marcado de por vida a la artista: el no saber decir que no; las continuas meteduras de pata con los hombres; sus huidas por el mundo para encontrarse a ella misma y el enganche a todo lo que sea tóxico.

Disfrutarás durante una hora de las locas aventuras de Valeria Ros y descubrirás lo que implica ser mujer, cómica y milf (denominada así por ella misma) en pleno auge del movimiento feminista.

Duración: 75 min aprox.

No recomendado a menores de 16 años



¿QUÉ DICEN DEL SHOW?

“

IMPROVISACIÓN

"Interactúa continuamente con el público y retiene todo lo que le van contando. Es un buen monólogo con **improvisación y diálogo con el público**"

DIVERTIDO Y ORIGINAL

Es muy diferente a lo que se ve en zapeando. **Tiene un humor divertido, original, arriesgado**, un poco bruto en algunos momentos.

ENORME

"No pararás de reírte. El humor de Valeria te atrapa desde el primer segundo... **espontáneo, directo, genial**. Es sin dudas una de las mejores humoristas que tiene nuestro País, no tengo la menor duda"

BUENÍSIMA EXPERIENCIA

"**Riéndome desde el min 1 hasta el último**, totalmente recomendable"

MUY DIVERTIDA

"Plan perfecto para el fin de semana. El **monólogo es muy divertido**, con **mucho ritmo** y el tiempo se pasa volando"

”

CRÍTICA DEL BLOG "EN EL PATIO DE BUTACAS"

"Valeria sabe perfectamente lo que hace, se nota su carrera dentro del Stand Up, sus inicios en los bares de Londres, su **don para el humor**... todo se ve reflejado cuando la ves en directo. Lo notas cuando ves como **interactúa con el público**, como no tiene miedo de si los asistentes están más tímidos o no, ella sabe cómo levantarlos, y sino... le da la vuelta la situación y a otra cosa."

"Por todo esto, por empezar **riéndome desde el minuto 2** del espectáculo y acabar a los 80 con dolor de barriga"

⊕ [¡Haz click aquí para leer el artículo completo!](#)

IMÁGENES DEL ESPECTÁCULO



"Mature"

TEMPORADA ESTABLE

24 ENE	Teatro Campos Elíseos - BILBAO
5 FEB	Jove Teatre Regina - BARCELONA
6 MAR	Teatro Alfíl - MADRID
7 MAR	Teatro de Binéfar - BINÉFAR
21 MAR	Sala Fanatic - SEVILLA
17 ABR	La Rambleta - VALENCIA
24 ABR	Teatre Sagarra - SANTA COLOMA DE GRAMENET
25 ABR	Teatro de las Esquinas - ZARAGOZA
2 MAY	Sala Totem - PAMPLONA
2 MAY	Can Rajoler - PARETS DEL VALLÈS
16 MAY	Teatro de Dos Hermanas - DOS HERMANAS
22 MAY	Auditori Miquel Martí i Pol - SANT JOAN DESPÍ
29 MAY	Teatro de Ansoáin - ANSOÁIN
5 JUN	Auditori Paiporta - PAIPORTA
18 JUN	Social Anzokia - BASAURI
26 JUN	Glorieta de San Francisco - TENERIFE
9 JUL	Festival Salat - SANT FELIU DE GUÍXOLS
10 JUL	Festival Cruïlla - BARCELONA
7 AGO	Fes Humor Cunit - CUNIT
17 SEP	Teatro Mónaco - ONDA
3 OCT	La Rambleta - VALENCIA
24 OCT	La Cochera Cabaret - MÁLAGA
20 NOV	Afundación - A CORUÑA
10 DIC	Nau#2 - MARTORELL
18 DIC	Sala Municipal - ABRERA
11 FEB	Teatro Concha Espina - TORRELAVEGA



NECESIDADES TÉCNICAS

AUDIO:

- 1 micrófono de mano
- 1 micrófono de mano de spare
- P.A. adecuada al recinto de actuación y bien repartida (No puede ser altavoces de sonido ambiental).

ILUMINACIÓN*

- Luz general frontal
- Contraluz
- Focos de recorte

*A decidir en la prueba técnica según equipamiento del teatro.

ESCENARIO

- CÁMARA NEGRA

PERSONAL

- Técnico de sonido
- Técnico de iluminación

CAMERINO

- Para acoger a 1 persona
- Agua y fruta del tiempo

OTROS

- Conexión WIFI

PRESENTACIÓN

- Canción intro y salida: <https://www.youtube.com/watch?v=3rYoRaxgOEO>
- Canción feminismo millennial: https://www.youtube.com/watch?v=O7_lcVH6BxY

Proyección de fotografías:

- Foto consultorio de amor
- Foto campaña anticonceptiva
- Mario Casas gordo



MPC MANAGEMENT



¿Quiénes somos?

¡40 años repartiendo risas!

En MPC Management nos dedicamos a la representación de humoristas y a la producción de espectáculos desde hace casi 40 años.

Actualmente estamos de gira con Berto Romero, La Vida Moderna, Santi Rodríguez, Carolina Noriega, Juan Amodeo, No te metas en política, entre otros. Llevamos a cabo 14 espectáculos cada fin de semana de media.

Trabajamos como promotores, distribuidores de espectáculos y colaboramos en la programación de varios teatros de todo el país.

En MPC también participamos en la organización de eventos de todo tipo. Hemos colaborado en ferias, congresos, fiestas patronales, cabalgatas... siempre adaptando nuestros servicios a las necesidades del evento.

¿Nuestro objetivo? Crear experiencias únicas y contagiar nuestra pasión por la cultura.

¿Cómo lo hacemos? A través del humor. ¡Repartimos risas!



Socios de **ARTE**
Asociación de Representantes
Técnicos del Espectáculo



VALERIA ROS

CONTRATACIÓN



93 274 47 98
675 60 09 22



anna@mpcmanagement.es



www.mpcmanagement.es